

BILAGA 1

GESTALTNINGSFÖRSLAG OCH PRINCIPLÖSNINGAR

ANTAGEN AV BYGGNADSNÄMNDEN 2013-06-26, REV 2014-04-14

PROJEKTORGANISATION

Styrgruppen för arbetet har bestått av:

Byggnadsnämndens presidium, Ylva Pershaf, SBK, Stadsarkitekt.

Arbetsgrupp:

Daniel Ottosson, C4 Teknik, stadsträdgårdsmästare, Olle Ljunggren, C4 Teknik, belysningsingenjör, Lars Nyström & Johan Gomér, C4 Teknik, trafikingenjörer, Charlotte Svensson, SBK, landskapsarkitekt, Marie Nilsson Shehata, SBK, planeringsarkitekt, Carin Holst, SBK, planarkitekt, Katarina Olsson, SBK, byggnadsantikvarie/bygglovhandläggare.

Konsulter för arbetet har varit:

Mellanrum AB

Uulas Arkitekter AB

Scandinavian Lighting Design Group

Referensgrupp har varit:

Handelsstaden Kristianstad AB

INNEHÅLL

GESTALTNINGSFÖRSLAG	3
GATUMILJÖER	4
Östra & Västra Boulevarden	5
Nya Boulevarden	6
Södra Boulevarden	7
Östra & Västra Storgatan	8
Vallgatorna	9
Tvärgatorna	10
PARK & TORGMILJÖER	11
Lilla Torg	12
Stora Torg	13
Ljunggrens plan	14
KASERNOMRÅDENA	15
Norra & Södra Kasern	16
KANALERNA & VALLGRAVARNA	17
Norra & Södra Vallgraven samt	
Östra & Södra Kanalen	18

GATUMILJÖER

I gestaltungsforslagen presenteras forslag på hur rekommendationerna i foregående kapitel kan tillämpas vid omgestaltning av befintliga miljöer. Forslagen skall ses som exempel eller principskisser och är inte slutgiltiga.

ÖSTRA & VÄSTRA BOULEVARDEN

Riktlinjerna nedan gäller för Östra och Västra Boulevarden i hela dess sträckning, om inget annat anges.

Golv & Markbeläggningar

- Gångytor ska löpa på ömse sidor om körbanan och vara av gul klinker lagd i fiskbensmönster.
- Cykelytor bör efterstävras att vara av asfalt.
- Körytor bör vara av asfalt, för att undvika höga ljudnivåer orsakade av trafik.
- Körytor ska åtskiljas från gång- och cykelytor med nivåskillnad. Denna bör utföras med borgmästarkantsten i granit.
- På de delar där endast gång- och cykeltrafik samt tillfälliga transporter är tillåtna bör markmaterialen visa detta. Exempelvis kommer detta att gälla utmed det nya Östra Centrum. Längs dessa sträckor ska nivåskillnader och asfalt som

Sektion genom Västra Boulevarden söder om Kristianstad C.



markmaterial undvikas. Ytor för enbart fotgängare ska vara av gul klinker. Ytor för cykeltrafik och mindre transporter utförs med smågatsten eller annan granitsten.

Inredning & Möblering

- Möbleringszoner bör finnas mellan gång-/cykelbana och framtida bussgata utmed Västra Boulevarden samt mellan körbanan och parkeringarna utmed Östra Boulevarden, söder om den nya gallerian.
- Endast större typer av planteringskärl bör användas för säsongsrelaterad vegetation. Dessa ska placeras så att boulevardernas enhetlighet i hela sin längd understryks och förtydligas. När planteringskärl används på ena boulevarden bör de även användas på

den andra.

- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratere – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:

- en skylt per butik/restaurang
- ska vara av godkänd modell
- ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
- i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- Minst två parallella trädrader bör eftersträvas längs hela boulevardernas sträckning. Dessa ger en tydlig karaktär till gatorna samt bidrar till att rama in och skapa tydliga entréer till renässansstaden. Målet bör vara att trädraderna står med minst 3 m mellanrum. Beroende på utrymmeskrävande

trafikkorsningar, förträngning av gaturummet utmed Östra Centrum m.m. kan det vara nödvändigt att göra förskjutningar och uppehåll av trädraderna längs vissa sträckor, dock ska största möjliga enhetlighet eftersträvas.

- Träden i de två trädraderna bör vara av en storkronig art med fyllig grönska, exempelvis platan, lind, turkisk ek eller rödek. En variation av arter i olika alleér skall eftersträvas och bidrar till trygghet med tanke på eventuella sjukdomar som kan drabba en enskild art.

- Intill träden bör marken täckas av trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- Längs Östra Boulevarden och kanalen bör åtgärder vidtas för att förstärka den visuella kontakten med vattnet. På liknande sätt bör den visuella, men även fysiska kontakten mellan Västra Boulevarden och Tivoliparken/ Vattenriket gynnas.

- Vattenkonst & konstnärliga utsmyckningar bör ha en strikt enkelhet.

Ljus & Belysning

- Boulevardernas större skala och karaktär erbjuder möjlighet till högre ljuskällpunkter.

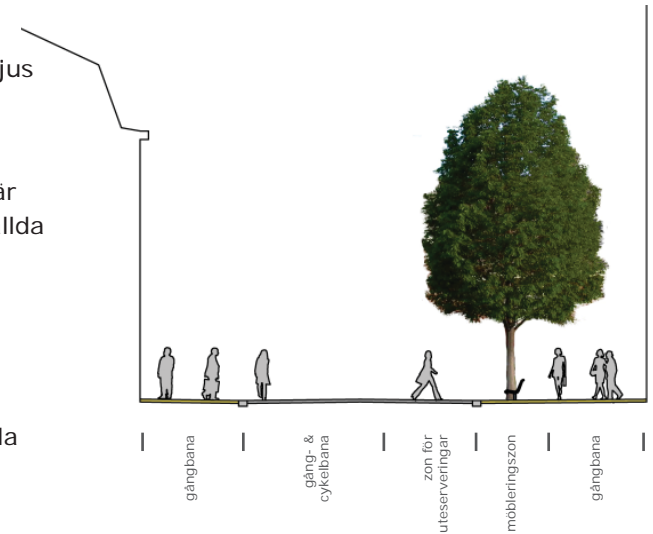
- Vägghärlade armaturer ska undvikas då närheten till fasader skapar opassande

Ljusbilder och riskerar ge besvärande spilljus in i närliggande bostäder.

- Eftersom Västra Boulevarden är kraftigt trafikerad är det av vikt att armaturerna är anpassade efter de krav som finns uppställda för dessa miljöer.

- Belysning för biltrafik och gång- och cykeltrafik ska ha olika karaktär för att tydligt urskilja de olika funktionerna.

- Accentbelysning som lyfter fram speciella byggnader och sevärdheter, t.ex. Tivoliteatern, bör finnas för att skapa karaktär åt rummet. Goda förutsättningar finns också för att belysa träd och grönska vilket ger en motvikt till den trafikanpassade belysningen och befrämjar rörelse per fot.



Sektion genom Östra Boulevarden utmed Östra Centrum.



Sektion genom Östra Boulevarden söder om Östra Centrum.

NYA BOULEVARDEN

Nedanstående riktlinjer gäller för Nya Boulevarden längs hela dess sträckning.

Golv & Markbeläggningar

Den befintliga belägningen behålls med några undantag. Detta innebär:

- Gångstråk längs med fasaderna av gul klinker lagd i fiskbensmönster. Gångstråken bör vara breda på den södra sidan och smalare på den norra.
- Cykelytor utföres av asfalt.
- Körytor ska åtskiljas från gång- och cykelytor med nivåskillnad. Denna bör utföras med borgmästarkantsten i granit.
- Körytor bör vara av asfalt, för att undvika höga ljudnivåer orsakade av trafik med undantag för den stäcka som är belägen söder om Stora Torg.
- På de två ställen där storgatorna korsar Nya Boulevarden ska förhöjda gatstensbelagda ytor med övergångsställen finnas i körbanan för att markera detta. Körbanan ska även mellan korsningspunkterna vara förhöjd så inga nivåskillnader finns mellan den och angränsande gång- och cykelstråk. Körbanan skall vara av gatsten lagd i bågmönster.

Inredning & Möblering

- Möbler och inredning placeras i en

möbleringszon längs den breda, södra trottoaren.

- Den mindre typen av planteringskärl används för säsongsrelaterad vegetation inom möbleringszonen på den södra sidan av boulevarden. Kärlen grupperas två och två eller i rader längs gatan, enligt markeringar infällda i belägningen.
- Den större typen av planteringskärl bör, om de används, förekomma i en rad utmed hela boulevardens längd. Planteringskärlen underordnar sig eventuell vattenkonst.
- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:
 - en skylt per butik/restaurang
 - ska vara av godkänd modell
 - ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
 - i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- Befintliga träd längs den södra trottoaren bevaras.
- Intill träden bör marken täckas av trädgaller och stammarna skyddas av trädskydd.

Vatten & Offentlig utsmyckning

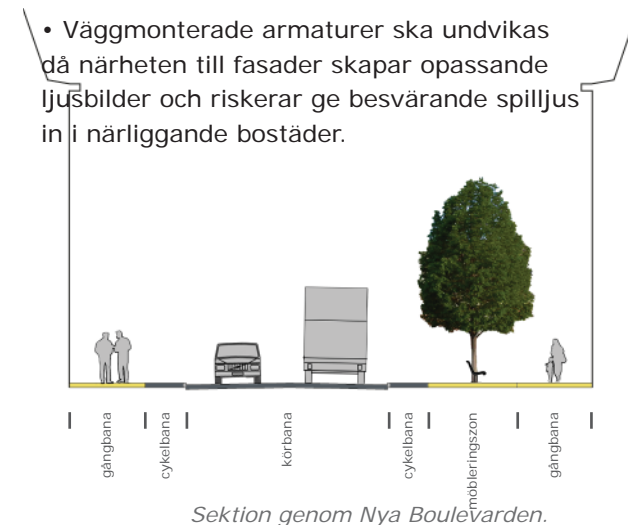
- Vatten som element bör återinföras för att markera den gamla Tvärkanalens sträckning. Exempelvis kan detta göras genom en ränna

med vatten längs gatan och återkommande punkter med vattenkonst i möbleringszonen.

- Konstnärlig utsmyckning kan gärna förekomma i möbleringszonen. Denna bör dock underordna sig eventuell vattenkonst.

Ljus & Belysning

- Belysningen av Nya Boulevarden skall vara av samma princip som övriga boulevarder, där särskilnad mellan bil- och gångtrafik görs för att tydligt urskilja de olika funktionerna.
- Eftersom boulevarden är trafikerad är det av vikt att armaturerna är anpassade efter de krav som finns uppställda för dessa miljöer.
- Trottoarerna belyses med armaturer av samma karaktär som storgatorna.
- Vägghöjda armaturer ska undvikas då närheten till fasader skapar opassande ljusbilder och riskerar ge besvärande spilljus in i närliggande bostäder.



Sektion genom Nya Boulevarden.

- Accentbelysning som lyfter fram speciella sevärdheter, planteringskärl, vattenkonst och annan utsmyckning bör finnas för att skapa karaktär åt rummet och en levande miljö kvällstid. Att belysa träd och grönska ger en motvikt till den trafikanpassade belysningen och befrämjar rörelse per fot.

- Allt för stora kontrastförhållanden som påverkar upplevelsen av boulevarden negativt får inte förekomma.

SÖDRA BOULEVARDEN

Följande riktlinjer gäller för Södra Boulevarden utmed sträckan mellan Östra och Västra Boulevarden:

Golv & Markbeläggningar

- Gångytor av gul klinker lagd i fiskbensmönster.
- Cykelytor bör vara av asfalt.
- Körytor ska åtskiljas från gång- och cykelytor med nivåskillnad. Denna bör utföras med borgmästarkantsten i granit.
- Körytor bör vara av asfalt, för att undvika höga ljudnivåer orsakade av trafik.
- Refuger ska vara belagda med kullersten.

Inredning & Möblering

- Mängden möbler och inredning utmed Södra Boulevarden bör vara begränsat då den stora trafikmängden på vägen medför en

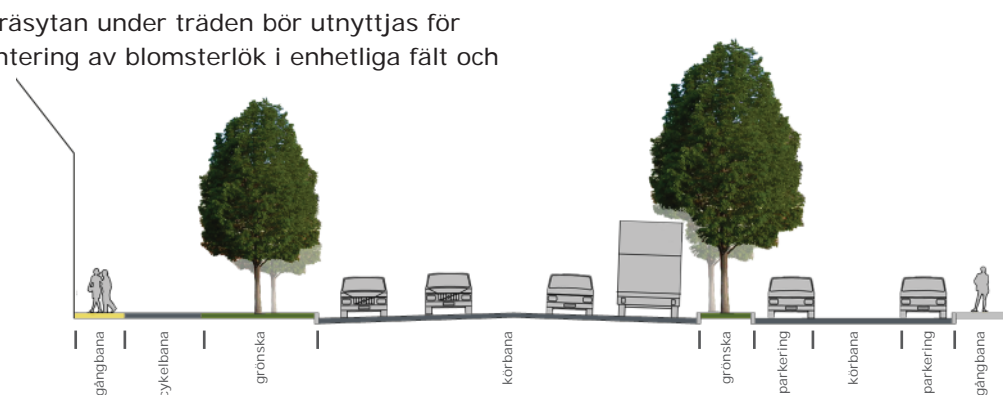
olämplig atmosfär för vistelse.

- Eventuella planteringskärl för säsonsrelaterad vegetation ska vara av den större typen och endast förekomma mellan träden på gräsytan norr om boulevarden.

Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratere – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande: - en skylt per butik/restaurang - ska vara av godkänd modell - ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon. - i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- En trädrad på ömse sidor av körbanan ska eftersträvas.
- För att öka enhetligheten utmed boulevarden bör den trädart (apel) som förekommer på norra sidan av vägen på sikt bytas ut mot en art som mer liknar den på den södra sidan, t ex lind, platan eller rödek.
- Gräsytan under träden bör utnyttjas för plantering av blomsterlök i enhetliga fält och



Sektion genom Södra Boulevarden.

med återhållsam färgskala, t ex blått och vitt.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- Vattenkonst och konstnärlig utsmyckning undviks om den inte är historiskt motiverad.

Ljus & Belysning

- Boulevardens större skala och karaktär erbjuder möjlighet till högre ljuskällpunkter.
- Belysning för biltrafik och gång- och cykeltrafik ska ha olika karaktär för att tydligt urskilja de olika funktionerna.
- Armaturerna skall vara väl anpassade efter de krav som finns uppställda för trafikmiljöer eftersom boulevarden är kraftigt trafikerad.
- Accentbelysning som lyfter fram speciella sevärdheter bör finnas för att skapa karaktär åt rummet. Goda förutsättningar finns för att belysa träd och grönska vilket ger en motvikt till den trafikanpassade belysningen och befrämjar rörelse per fot.

ÖSTRA & VÄSTRA STORGATAN

Följande riktlinjer gäller för både Östra och Västra Storgatan från Södra Kaserngatan i söder till Norra Kaserngatan i norr, med undantag för sträckan förbi Stora Torg (mellan Nya Boulevarden och Tyggårdsgatan) som behandlas i kapitlet om Stora Torg. För Västra Storgatan söder om Södra Kaserngatan gäller samma riktlinjer som för tvärgatorna.

Golv & Markbeläggningar

De material och den utformning som finns på marken i de södra delarna behålls och används även i norr. Detta innebär:

- Gångstråk längs med fasaderna av gul klinker lagd i fiskbensmönster.
- Yta för gång-/cykeltrafik och enstaka transporter i mitten av gatan utförs av smågatsten lagd i bågsättning.
- Köryta av gatsten lagd i bågmönster.
- Inga nivåskillnader ska finnas mellan ytorna, däremot ska en rännal för dagvatten löpa på ömse sidor om gatstensstråket.

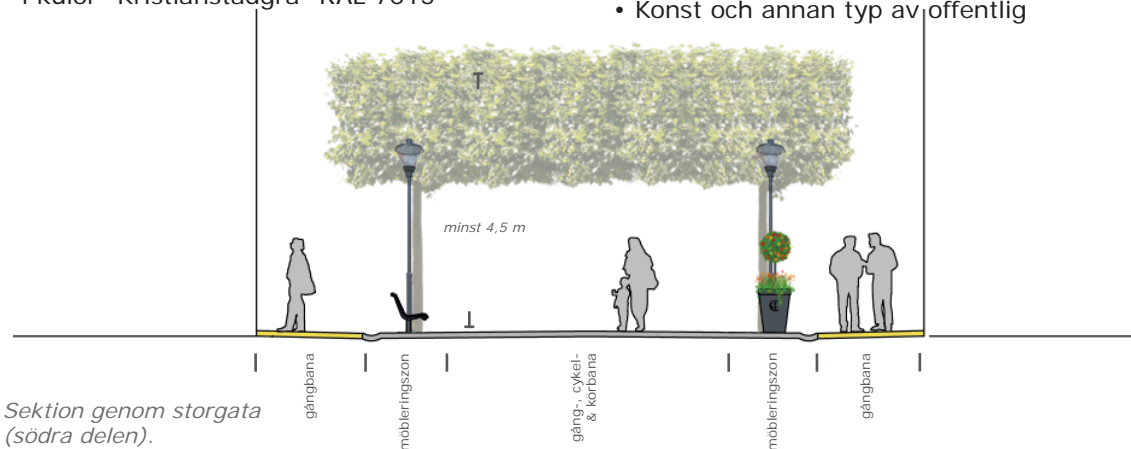
Inredning & Möblering

- Utformningen och placeringen av inredningen ska så långt det är möjligt vara densamma utmed hela gatornas sträckning. Anpassning måste dock göras i de norra delarna med hänsyn till biltrafiken.

- Alla möbler och all inredning ska placeras inom gatans möbleringszon. Den befintliga möbleringszonen i de södra delarna behålls och principen appliceras där så bedöms möjligt även i de norra delarna. Zonen sträcker sig på ömse sidor längs hela gatan likt ett band med en bredd på 2 meter, med 2 meters distans till respektive fasad, på den gatstensbelagda ytan.

- Endast den mindre typen av planteringskärl för säsongrelaterad vegetation ska användas utmed storgatorna. Planteringskärlen skall grupperas två och två i enlighet med de markeringar som finns infällda i möbleringszonens markbeläggning.

- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratrare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:
 - en skylt per butik/restaurang
 - ska vara av godkänd modell
 - ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
 - i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015



Sektion genom storgata (södra delen).

Träd & Växtlighet

- Träd längs gatorna ska placeras med basen i gatornas möbleringszon så att strikta grupper om två eller fyra träd skapas. Träden bör formklippas med kubiska/rektangulära kronor. Exempel på arter är avenbok, platan och lind. Träd som står i en grupp kan klippas tillsammans som en enhet, exempelvis så att fyra träd tillsammans bildar ett tak över gatan.
- Intill träden bör marken täckas av trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- Längs storgatorna kan vattenelement, exempelvis mindre fontäner, med fördel placeras inom möbleringszonen. Dessa bör ha en placering och utformning som är anpassad till gatornas karaktär och inte hindra framkomligheten längs gatan eller till verksamheterna utmed den.
- Konst och annan typ av offentlig

utsmyckning som placeras på marken bör lokaliseras till möbleringszonen.

Ljus & Belysning

- De befintliga belysningsarmaturerna utmed storgatorna är till ljuskaraktär och ljusfördelning passande och ger en bra grundbelysning. Armaturen är på utgående hos leverantören. En liknande armatur bör väljas vid armaturbyte.
- Utöver denna grundbelysning bör accentbelysning tillföras för att t ex konstverk, möbler och annan inredning ska få en ökad attraktivitet. Armaturer för detta ändamål ska vara av hög teknisk och optisk kvalitet, neutral i sin utformning och i görligaste mån monteras på existerande gatustolpar. Armaturerna ska vara mycket väl avbländade och får inte påverka omkringboende negativt.
- De individuella uteserveringarna kan tillåtas skapa sin egen individuella ljusatmosfär så länge de håller sig inom de kvalitetskrav som nämnts tidigare samt inte påverkar omkringliggande miljöer.



De formklippta träden placeras i par eller fyra och fyra på storgatorna

VALLGATORNA

VALLGATORNA

Följande riktlinjer gäller för Västra och Östra Vallgatan, Teatergatan samt J H Dahlgatan och bör utföras i deras fulla sträckning från norr till söder.

Golv & Markbeläggningar

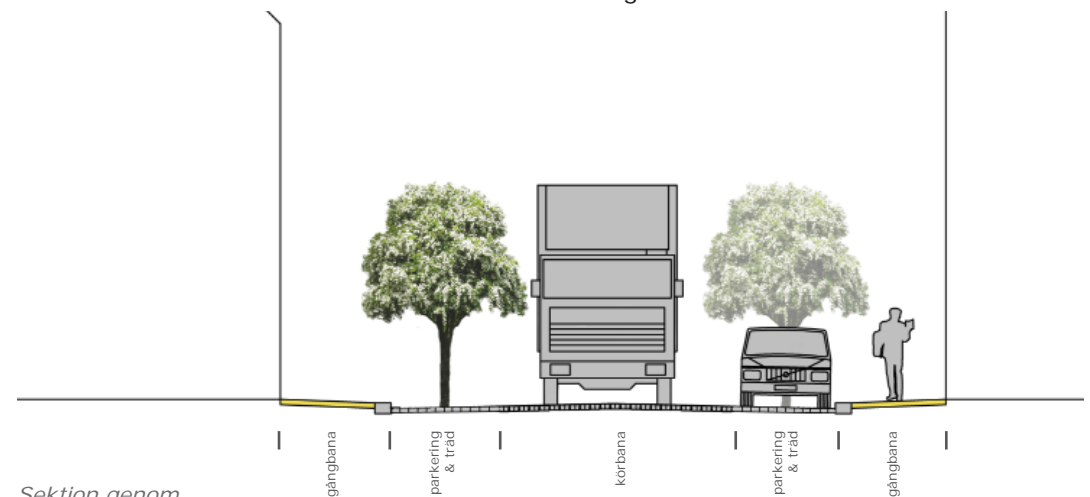
De material och den utformning som finns på marken längs de södra delarna av den Västra Vallgatan behålls och används även i resterande delar. Detta innebär:

- Gångstråk på trottoarer längs med fasaderna belagda med gul klinker lagd i fiskbensmönster.
- Körytor av gatsten lagd i bågsättning.

- Parkeringsytor av storgatsten lagd i tvärsättning.
- Nivåskillnader mellan gång- och körytor respektive parkeringsyta tas upp med borgmästarkantsten i granit.

Inredning & Möblering

- Utformningen och placeringen av inredningen ska vara densamma så långt möjligt längs båda gatornas hela sträckning.
- I jämförelse med boulevarderna och storgatorna ska mängden möbler och inredning ska vara mer begränsad längs vallgatorna. Karaktären av mindre "bakgata" ska framgå och förtydligas med en trivsam, rustik och lite mindre offentlig utformning.
- Planteringskärl bör inte förekomma på dessa gator.



Sektion genom vallgata.

- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:

- en skylt per butik/restaurang
- ska vara av godkänd modell
- ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
- i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- Träd kan förekomma längs vallgatorna och bör då placeras i samma zon som parkeringsytan, utmed trottoaren. Placeringen ska vara sporadisk samt variera mellan att förekomma endast längs ena sidan eller båda sidorna av gatan. Träden ska vara en blandning av småvuxna arter som tillåts växa fritt, exempelvis avenbok, ginkgo, naverlönn, oxel och hagtorn.

- Markytan intill träden ska beläggas med trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- Vattenkonst och konstnärlig utsmyckning bör ej förekomma.

Ljus & Belysning

- Vallgatornas karaktär av mindre offentlig, rustik "bakgata" förstärks kvällstid med belysning som är identisk eller liknande stolparmatur som de på storgatorna.

- Väggh monterade armaturer ska undvikas då närheten till fasader skapar opassande ljusbilder som stör helhetsintrycket av fasaderna samt riskerar ge besvärande spilljus in i närliggande bostäder.

TVÄRGATORNA

Följande riktlinjer gäller för samtliga tvärgator, samt för Västra Storgatan söder om Södra Kaserngatan fram till Södra Boulevarden. Åtgärderna bör utföras i deras fulla sträckning från väst till öst.

Golv & Markbeläggningar

De material och den utformning som finns på markbeläggningen på några av de södra tvärgatorna behålls och används även, med vissa undantag, på övriga gator.

För gator endast för gång- och cykeltrafik, vilka ansluter till storgator innebär detta:

- Gångstråk i mitten av gatan av gul klinker lagd i fiskbensmönster.

- Ytan mellan gångstråket och fasaderna beläggs med smågatsten.

- Inga nivåskillnader och ingen kantsten ska finnas mellan de två ytorna.

För gator med endast mycket liten andel trafik, vilka ansluter till storgator innebär detta:

- Gångstråk längs med fasaderna av gul klinker lagd i fiskbensmönster.

- Yta för cykel samt enstaka biltrafik och transporter i mitten av gatan av smågatsten lagd i bågsättning.

- Inga nivåskillnader och ingen kantsten ska finnas mellan de två ytorna.

För gator med mer biltrafik vilka ansluter till storgator, samt gator med biltrafik vilka endast ansluter till vallgator, innebär detta:

- Gångstråk på trottoarer längs med fasaderna av gul klinker lagd i fiskbensmönster.

- Köryta på Tivoligatan av storgatsten lagd i tvär sättning.

- Köryta på Södra Kaserngatan av asfalt för att undvika höga ljudnivåer då gatan kommer att trafikeras av det samlade kollektivtrafikstråket Kristianstadslänken.

- Köryta på övriga tvärgator av smågatsten lagd i bågsättning.

- Parkeringsytor av storgatsten lagd i tvär sättning.

- Nivåskillnad mellan gång- och köryta ska tas upp med borgmästarkantsten av granit.

Inredning & Möblering

- Längs de tvärgator som löper förbi Lilla Torg ska alla möbler och all inredning placeras inom dessa gators möbleringszon. Den befintliga möbleringszonen, vilken sträcker sig längs gatornas ena sida likt ett band på den något bredare gatstensbelagda ytan behålls.

- I jämförelse med boulevarderna och storgatorna ska mängden möbler och inredning vara mer begränsad längs tvärgatorna så att karaktären av mindre tvärgator framgår.

- Utformningen och placeringen av inredningen ska vara så likformig som möjligt längs gatornas hela sträckning.

- Den mindre typen av planteringskärl för säsongrelaterad vegetation ska användas på de tvärgator som endast är till för gång- och cykeltrafik, som en fortsättning på storgatorna. På övriga tvärgator bör planteringskärl inte förekomma. Kärlen skall grupperas två och två eller i rader längs gatan, enligt markeringar infällda i beläggningen.

- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:

- en skylt per butik/restaurang
- ska vara av godkänd modell
- ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
- i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- På tvärgatorna ska träd förekomma ytterst sparsamt - endast som enstaka inslag och inte i par eller grupp. Placeringen bör vara sporadisk samt variera mellan att förekomma i mitten, längs ena sidan eller båda sidorna av gatan. Träden ska vara en blandning av småvuxna arter som tillåts växa fritt, exempelvis avenbok, ginkgo, naverlönn, oxel och hagtorn.

- Markytan intill träden ska beläggas med trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

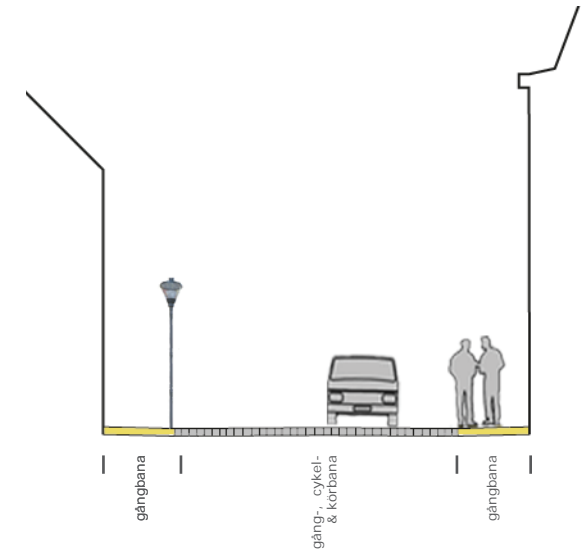
Vatten & Offentlig utsmyckning

- På tvärgatorna bör ej vattenkonst eller konstnärlig utsmyckning förekomma.

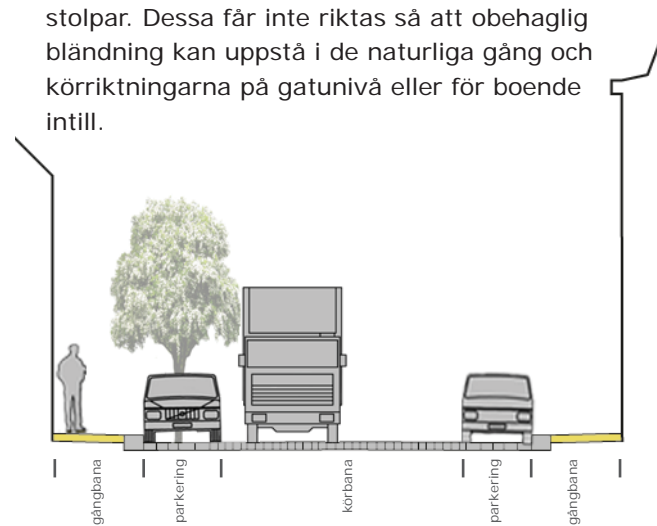
Ljus & Belysning

- Belysningen på tvärgatorna ska vara av samma princip som den på storgatorna, med identisk eller liknande stolparmatur för att skapa en mer omhuldande belysningsnivå.

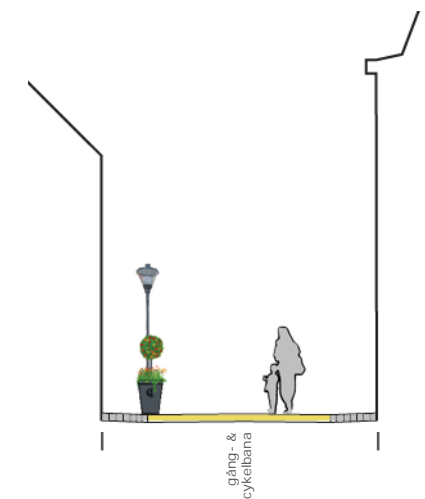
- Accentbelysning i form av väl avbländande, diskreta strålkastare, ska användas för att lyfta fram särskilda attraktioner. Det är att rekommendera att dessa accentuerande armaturer placeras på allmänbelysningens stolpar. Dessa får inte riktas så att obehaglig bländning kan uppstå i de naturliga gång och körriktningarna på gatunivå eller för boende intill.



Sektion genom tvärgata med gång-, cykel- och biltrafik.



Sektion genom tvärgata med biltrafik.



Sektion genom tvärgata med gång- och cykeltrafik.

PARK- & TORGMILJÖER

LILLA TORG

Golv & Markbeläggningar

Lilla Torg omsluts av gågator på alla sidor. På den östra och västra sidan löper storgatorna och på den norra och södra sidan tvärgator. Likt befintligt bör de material som används på dessa gator fortsätta förbi torget, så att gångstråken omsluter och ramar in den öppna ytan. Detta innebär:

- Gångstråk av gul klinker lagd i fiskbensmönster. Stråken ska hänga samman med de ytor av samma material som finns på omgivande gator.
- Yta för cykel och enstaka transporter av smågatsten lagd i bågsättning.
- Inga nivåskillnader och ingen kantsten mellan ytorna.
- Torgets egen yta bör vara anpassad till rutnätsstadens karaktär, både gällande material och utformning. Detta innebär en beläggning av gatsten och/eller kullersten med stråk av slät granit med tanke på tillgänglighet.

Inredning & Möblering

Torget bör vara flexibel så att olika

arrangemang som torghandel, fester, konserter m m kan äga rum vid olika tider. Torget ska alltid vara tillgängligt för vistelse och vila, och ha en samlande, ej splittrande möblering. Detta innebär följande:

- Möbleringszoner ska finnas i förlängningen av motsvarande zoner på anslutande gator. Alla möbler och all inredning skall placeras inom dessa.
- Urvalet av olika typer av inredning bör vara begränsat så att torget får ett ordnat och enhetligt uttryck.
- Endast den mindre typen av planteringskärl för säsonsrelaterad vegetation ska användas på torget och i möbleringszonerna utmed de omgivande gatorna. Planteringskärlen skall grupperas i par eller i rader enlighet med de markeringar som finns infällda i möbleringszonernas markbeläggning.
- Speakers corner kan ges olika placeringar.
- Torghandeln bör möjliggöras även framöver. Se illustration.
- Temporära vagnar/stånd/små byggnader för handel bör placeras utmed trädraderna längs torgets östra och västra sida.

- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratrare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:
 - en skylt per butik/restaurang
 - ska vara av godkänd modell
 - ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
 - i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

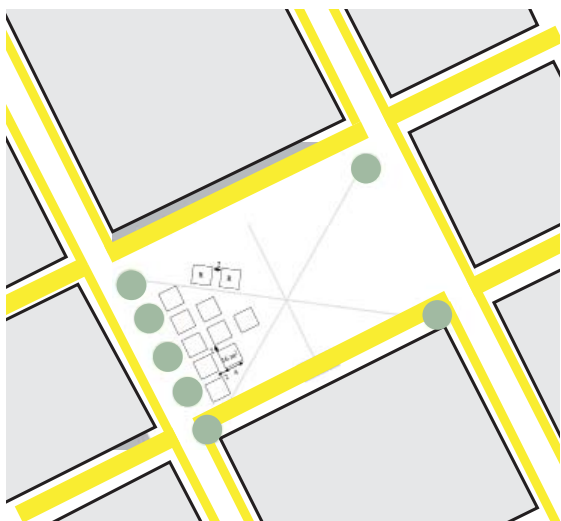
- Träd på torget bör placeras i rader utmed torgets östra och västra sida, där befintliga träd finns. Träden bör formklippas. Exempel på lämpliga arter är platan, avenbok eller lind. Trädraderna längs respektive sida av torget kan växa ihop till en enhet.
- Markytan intill träden ska beläggas med trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- På torget kan det vara vackert med någon form av vattenkonst.
- Konst och annan typ av offentlig utsmyckning som placeras på marken bör lokaliseras till möbleringszonerna. Permanent konst bör förekomma sparsamt på torgytan då denna bör hållas så fri som möjligt för torghandel eller andra tillfälliga arrangemang.

Ljus & Belysning

- Storgatornas belysningslösningar är lämplig även på Lilla torg men med tanke på ytans behov av större flexibilitet för olika aktiviteter är det av vikt att kompletterande accentbelysning finns till förfogande. Dessa får med fördel placeras på högre stolpar än de annars rekommenderade 4500 mm för att kunna täcka ett större område och för att undgå besvärande bländning. Variationer i ljusstyrka över torgets yta skapar en mer levande plats, där fokus ligger på torgets olika interiördetaljer och aktiviteter.



Torgplatser och markbeläggning, Lilla Torg.

STORA TORG

Stora Torg ska ses som den viktigaste och pampigaste platsen i staden. Här är det av vikt att gatorna underordnar sig torget och parkeringarna får en underordnad roll. Samtidigt bör en mänsklig skalnivå tillföras den idag rådande storskaligheten.

Golv & Markbeläggningar

Samtidigt som gatorna skall underordna sig torget är det viktigt att kontinuiteten i markbeläggningarna bibehålls. Detta innebär att:

- Den zon med gul klinker lagd i fiskbensmönster som löper längs fasaderna på storgatorna bör fortsätta att löpa längs de östra och västra fasaderna på Stora Torg.
- Storgatornas beläggning av gatsten lagd i bågmönster fortsätter längs torgets östra och västra sidor.
- Nya Boulevardens gångytor av gult klinker behålls, även på den sida som gränsar mot torgytan.
- Torgets egen yta bör gestaltas så att dess roll som stadens högtidliga paradorg framträder. Markbeläggningen bör bestå av gatsten med stråk av släta granitstenar alternativt hållar av slät betong som ger god tillgänglighet.
- Gång-, kör- och torgytor utförs i samma

nivå.

Inredning & Möblering

- Uteserveringar kan ges plats på torget.
- På torgytan bör inga större fasta element finnas eftersom det ska vara öppet för olika typer av användningsområden, allt ifrån större offentliga evenemang och uteserveringar till mindre aktiviteter.
- Urvalet av olika typer av inredning bör vara begränsat så att torget får ett enhetligt uttryck.
- På torget kan markeringar för planteringskärl finnas där både den större och mindre typen av planteringskärl kan användas. Planteringskärlen för säsongsrelaterad vegetation bör placeras i grupper på ett sådant sätt att kärnen tillsammans bildar en strikt uppställning, gärna med inspiration från militära formationer.
- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratrare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:
 - en skylt per butik/restaurang
 - ska vara av godkänd modell
 - ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
 - i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015
- Möjlighet kan ges till isbana vintertid.
- Möjlighet till scen vid större evenemang.

Träd & Växtlighet

- Träd ska även fortsättningsvis förekomma i en rad utmed torgets södra sida, där befintliga träd finns idag. Komplettering kan ske med ytterligare en trädrad.
- Markytan intill träden ska beläggas med trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

Vatten

- Vatten som betydelsefullt inslag på Stora Torg bör utvecklas. Ett regelbundet raster av brusande fontäner som täcker hela eller delar av torget kan ge ett pampigt och festligt uttryck, samtidigt som det ger flexibilitet genom att fontänerna kan stängas av och på oberoende av varandra alltefter de aktiviteter som tillfälligtvis arrangeras. Ytan blir helt användbar för aktiviteter av olika slag där fontänerna stängs av.

Offentlig kostnärilig gestaltning

- Alternativ placering för konstverket Ikaros och för konstverket Tid studeras.
- Den modell av Kristianstads renässansstad som finns i nordvästra hörnet kan komma ifråga för alternativ placering.
- Utöver ovanstående konstverk kan ytor för flexibelt placerad konst komma ifråga.

Ljus & Belysning

- Kombinationen av storslagenhet och mänsklig skala kan kvällstid förstärkas

genom belysning på olika nivåer. För att markera torgytans större skala är det en fördel om utvalda fasader runt torget belyses på ett elegant och behärskat sätt.

Dessa fasader fungerar då som inramning och minskar känslan av ödslighet som kan prägla större torgytor.

- Torgytan i sig belyses av stolparmaturer på två nivåer, dels av slaget som finns på trottoaren på Nya Boulevarden, dels från högre stolpar likt de på Lilla Torg. Dessa har till syfte att lyfta fram lämpliga attraktioner i form av växtlighet och vattenkonst. Någon uttalad belysningsstrategi för bilism är inte aktuell här.

Parkeringsplatser

- En parkeringsutredning bör säkerställa hur parkeringarna ska utformas alternativt minimeras.



Markbeläggningsplan, Stora Torg.

LJUNGGRENS PLAN

Ljunggrens plan omges på alla sidor av gator; på den östra sidan av Västra Storgatan, på den västra sidan av Västra Vallgatan och på den södra och norra sidan av tvärgator. Samtliga gator bildar en ram av gångstråk närmast kring Ljunggrens plan, i gul klinker lagd i fiskbensmönster och med band av smågatsten.

Grönytans karaktär av finpark, med dess relativt strama, ordnade och symmetriska utformning, bör behållas.

Golv & Markbeläggningar

Materialen på de hårdgjorda ytorna bör bytas ut och anpassas till rutnätstadens karaktär och material. Detta innebär:

- Gul klinker lagd i fiskbensmönster på gångstråken.
- Detaljer och kanter/inramningar utförda i smågatsten eller annan granitsten.
- Alla ytor som ej utgör stråk eller "centralplats" ska bestå av växtlighet i form av gräsmatta eller planteringar.

Inredning & Möblering

- Inredning och möblering bör koncentreras främst till grönytans centrala plats.
- Endast den mindre typen av planteringskärl

för säsongrelaterad vegetation bör användas i parken.

Träd & Växtlighet

- Träd ska även fortsättningsvis finnas i en symmetrisk ram runt hela grönytan. Befintliga träd bör kompletteras.
- Träden bör hamlas eller ha en naturligt formstark karaktär. I det senare fallet bör de vara av en relativt småvuxen art. Exempel på lämpliga arter är platan, avenbok (formklippt eller pyramidformad) eller lind (formklippt).
- Träden bör stå i gräsmatta.
- Grönytans karaktär av finpark bör behållas och utvecklas, bland annat gällande utformningen av planteringarna. Stora, enhetliga fält av t.ex. blomsterlökar kan vara berikande.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- På Ljunggrens plan kan ytor möjliggöras för vattenkonst.

Ljus & Belysning

- Belysningen av Ljunggrens plan ska primärt lyfta fram grönskan på så sätt att man som gående får en behaglig upplevelse av rummet. Armaturer och stolpar, ej högre än 4500 mm, ska ge belysning dels ut i trädkronnivå men även ner till marknivå. Speciell accentbelysning på utvalda träd

skapar intressepunkter och riktmärken för gående genom parken.

- Ljus kvaliteten är genomgående samma som i övriga gator, med fokus på mycket hög färgåtergivning och låg bländning.

KASERNOMRÅDENA

NORRA & SÖDRA KASERN

Följande riktlinjer gäller för både Norra och Södra Kasernområdena om inget annat anges.

Golv & Markbeläggningar

Den enkla, rustika karaktären som finns inom Norra Kasern ska bevaras och utvecklas. Material som kullersten, grus och gatsten - gärna storgatsten - bör dominera på hårdgjorda ytor medan betongstensytor bör undvikas. Detta innebär:

- Gångstråk på trottoarer längs med fasaderna av gul klinker lagd i fiskbensmönster.
- Köryta av gatsten lagd i bågsättning, alternativt asfalt på Norra Kasern och smågatsten på Södra Kasern.
- Parkeringsytor av asfalt bör varieras med ytor av smågasten eller storgatsten.
- Parkeringsyta för bilar längs med trottoaren beläggs med smågatsten.
- Ev. nivåskillnad mellan gång- och körytas upp med borgmästarkantsten i granit.

Inredning & Möblering

- Utformningen av möbler och inredning

bör vara den samma som i övriga renässansstaden men med inslag av svarta detaljer, t ex i pollare , kättingar mm.

- Endast den mindre typen av planteringskärl för säsongsrelaterad vegetation ska användas inom områdena. Planteringskärlen kan gärna grupperas två och två eller fyra i kvadrat.

- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratrare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:

- en skylt per butik/restaurang
- ska vara av godkänd modell
- ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
- i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- Träd ska förekomma längs gatorna, på parkeringsplatser och kvartersmark, med ganska fri placering.
- Träden ska vara friväxande och av varierande arter, exempelvis avenbok, ginkgo, naverlönn, oxel, apel eller hagtorn,
- Intill träden bör marken täckas av trädgaller och stammarna skyddas med trädskydd.

Vatten & Offentlig utsmyckning

- Vattenkonst och offentlig utsmyckning kan förekomma på strategiskt viktiga platser, innergårdar mm, men ej i gaturummen.
- På bastionerna kan utsmyckning av historiskt värde möjliggöras.

Ljus & Belysning

- Belysningskaraktären ska följa den i övriga renässansstaden. Belysningsstolpar får inte vara mer än 4500mm höga och betona gatuplan och där så finns, intilliggande träd och grönska. Någon särskild hänsyn till biltrafik är inte väsentligt.
- Accentbelysning av historiska minnen är av godo om det sker med stor försiktighet och på ett begränsat område.

KANALERNA & VALLGRAVARNA

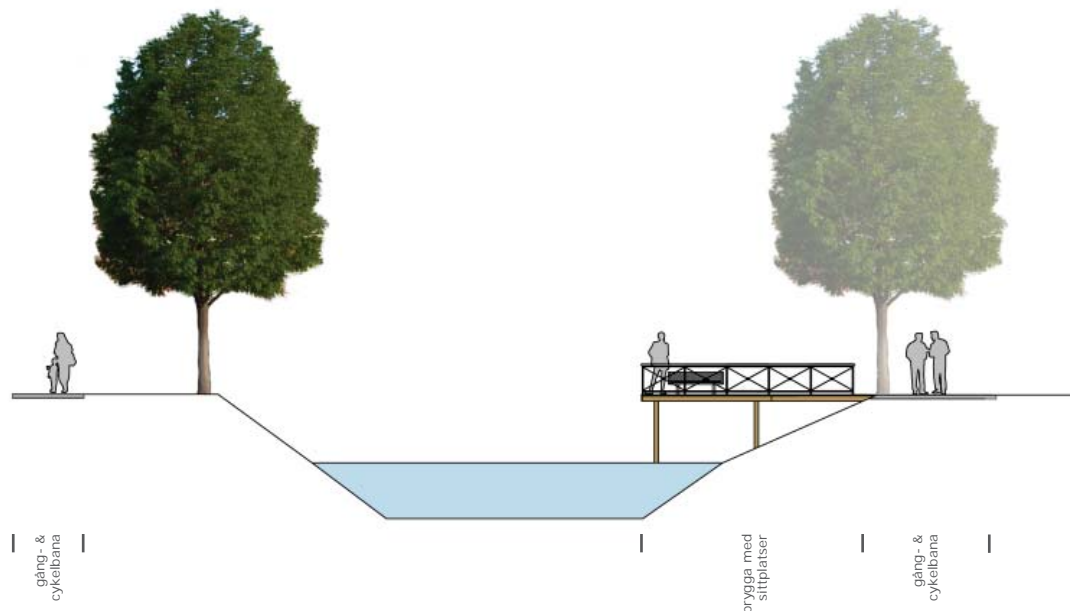
NORRA & SÖDRA VALLGRAVEN SAMT ÖSTRA & SÖDRA KANALEN

Golv & Markbeläggningar

- Ett gångstråk av hårdpackad grus, alternativt asfalt med slityta av grus, bör anläggas längs vattnet från vallgravarna i norr, längs östra och södra kanalen och anslutas till stråket längs Helgeå.
- Murar respektive stenglacié längs vallgravar och kanaler hålls fria från markvegetation och rötter som förstör dessa.

Inredning & Möblering

- Utformningen av möbler och inredning bör vara densamma som i övriga renässansstaden men med inslag av detaljer, t ex i pollare, kättingar mm.
- Endast den mindre typen av planteringskärl för säsongrelaterad vegetation får förekomma och då endast i anslutning till sittplatser.
- Lösa reklamskyltar – så kallade gatupratrare – är tillåtna inom renässansstaden enligt följande:
 - en skylt per butik/restaurang



Sektion genom Ö kanalen

- ska vara av godkänd modell
- ska placeras i av C4 Teknik godkänd möbleringszon.
- i kulör "Kristianstadgrå" RAL 7015

Träd & Växtlighet

- Träden som avgränsar vallgravarna på ömse sidor längs bastionerna behålls och ersätts vid behov.

- Genom att omväxlande använda buskage respektive stamma upp träden kan sikten mot vattnet respektive rumsligheten i vattenrummet styras på ett medvetet sätt. I huvudsak bör dock vattnet vara synligt från omgivningen.
- Bastion Konungen hålls fortsatt fri från högre vegetation.

- Längs vallgravarna bör inhemska arter dominera, medan övrig kanalsträckning kan få en blandning av arter där exotiska inslag är en tillgång.

Vatten

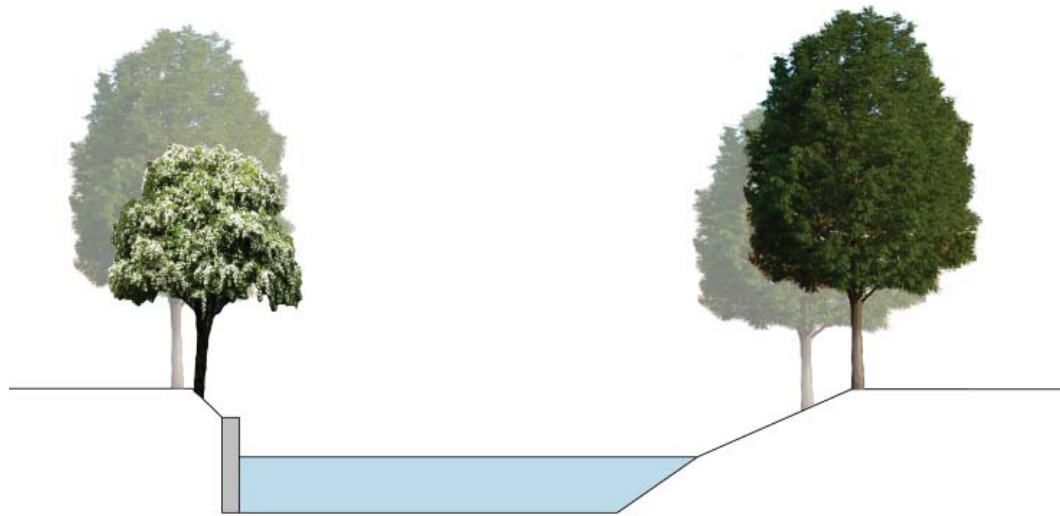
- Med beskuggning från träd längs kanalen förhindras snabb igenväxning av vallgravar och kanaler, vilket gynnar en fri vattenspegel.

Offentlig utsmyckning

- Vattenkonst kan gärna förekomma i form av fontäner i kanalerna, vilket skulle öka intrycket av vattnets närvaro. Konstnärliga utsmyckningar är också positiva inslag längs kanalerna.
- Utmed och i vallgravarna bör man däremot vara återhållsam med såväl vattenkonst som konstnärlig utsmyckning. Här bör enbart militärhistoriska objekt såsom t.ex. kanoner få förekomma.

Ljus/belysning

- Det är av vikt att belysningen inte hindrar fri sikt över vattenytorna. Armaturer placerade mellan vatten och gående ska med fördel vara av pollartyp och mycket väl avbländade.
- Det är ett mervärde om armaturer och ljuskällor skapar ett visst glitter och i



Sektion genom vallgravarna i norr

vattenytan innebärande att broar gärna får vara belysta underifrån så att dess reflektion skapar upplevda lysande förbindelser över vattnet.

- Färgat ljus är inte lämpligt, men ett något kyligare vitt ljus kan med fördel användas för denna reflektionsverkan.



Kristianstads
kommun