



# KULTUR NYCKELN

## & Skapande skola



**Program för läsåret 2011/2012**  
**3 år - åk 9**

# Kulturnyckel i Kristianstad



**Teater – dans – kulturhistoria – konst – musik – litteratur – film**

För att **ALLA** barn och elever i Kristianstads kommun ska få ta del av kultur i förskolan och grundskolan har Barn- och utbildningsförvaltningen och Kultur- och fritidsförvaltningen arbetat fram en modell som heter **KULTURNYCKELN**.

Kulturnyckeln bygger på tätt samarbete mellan befintliga kommunala och regionala kulturaktörer (Kulturhuset Barbacka, Biblioteket, Skolbibliotekscentralen, Regionmuseet, Kristianstad konsthall, Musik i Syd). Den innebär en kraftigt förbättrad möjlighet för **ALLA** barn/elever, från tre år i förskoleverksamhet och genom grundskolan, att kontinuerligt under HELA sin skoltid få möta olika former av extern professionellt producerad kultur. Kulturnyckeln är en permanent verksamhet och omfattar såväl den kommunala förskolan/skolan som kooperativ och friskolor.

Kulturnyckeln står på en grund bestående av tre delar; barn/elever möter regelbundet kultur i form av både  *eget skapande* och *upplevelse* och pedagoger får *fortbildning* i kulturämnen. Under uppbyggnaden av Kulturnyckeln börjar detta arbetssätt gälla för en del årskurser för att framöver omfatta samtliga.

## **Kulturnyckel + Läroplanerna = SANT**

Kulturnyckeln grundar sig på läroplanernas intentioner om kultur i skolan. Kulturnyckeln visar på sätt att använda kulturen i undervisningen. Genom att aktivt och kontinuerligt ta del av Kulturnyckelns olika program verkar förskolan och skolan för att barn och elever kan använda och ta del av många olika uttrycksformer såsom språk, bild, musik, drama och dans. Kulturnyckeln innebär en likvärdighet för alla barn och elever att få ta del av kultur i skolan och bidrar till ökad måluppfyllelse.

Lpfö 98 (reviderad 2010)

*Att skapa och kommunicera med hjälp av olika uttrycksformer såsom bild, sång och musik, drama, rytmik, dans och rörelse liksom med hjälp av tal-och skriftspråk utgör både innehåll och metod i förskolans strävan att främja barns utveckling och lärande.*

Lgr 11

*Drama, rytmik, dans, musicerande och skapande i bild, text och form ska vara inslag i skolans verksamhet. En harmonisk utveckling och bildningsgång omfattar möjligheter att pröva, utforska, tillägna sig och gestalta olika kunskaper och erfarenheter. Förmåga till eget skapande hör till det som eleverna ska tillägna sig.*

## **Kulturnyckeln och Skapande skola**

Kulturnyckeln är en permanent verksamhet under uppbyggnad. Inför läsåret 2011/12 har Barn- och utbildningsförvaltningen sökt och tilldelats 2 230 000 kr i statliga externa medel för kulturinsatser i skolan, s.k. Skapande Skolamedel. Dessa medel möjliggör Kulturnyckeln och gör att redan läsåret 11/12 kan samtliga barn och elever ta del av professionellt producerad kultur. De program som finansieras av Skapande Skola omfattar inte friskolorna.

*Transporter inom Kulturnyckeln ingår till och från barnens/elevernas aktiviteter. Dessa bokas via Transportenheten (utom för 3-5-åringarnas program, där Barbacka själva bokar bussarna).*

Kontaktuppgifter;

**Helena Magnusson**

Samordnare Kulturnyckeln

helena.magnusson2@utb.kristianstad.se

044-13 64 76, 0733-13 64 76

**Susanne Bondesson**

Samordnare Skapande Skola

susanne.bondesson@utb.kristianstad.se

044-13 54 88, 0733-13 54 88

# Kulturnyckeln läsåret 2011/2012

## 3 - 5-åringar - Musik/Teater

### Jag känner mig blå

Var är färgerna på natten och vet en liten isbjörn hur grönt ser ut? Hur mår man egentligen om man känner sig blå? Ja, även om detta är frågor som är svåra att svara på, gör vi ändå ett försök. Och med hjälp av en handfull färgglada sånger och gråmulna visor hittar vi kanske rätt till slut – eller så går vi vilse. Men det är ju rätt spännande det också...

Av Per och Ingalill Dunsö, Dunsö kapell

Datum: vt 12 & ht 13 **OBSERVERA TIDEN!**

Tid: fm

Ålder: ges till alla barn födda 2006, 2007, 2008 inom Kulturnyckeln

Speltid: 30 min

Lokal: Kulturhuset Barbacka & biblioteksfilialer i Kristianstads kommun

*Inspirationstillfälle/workshop för lärarna kommer att finnas i samband med programmet.*

Arr: Kulturhuset Barbacka och Biblioteken.

Kulturhuset Barbacka bokar till samtliga förskolor.

Tid, plats och transport meddelas förskolorna under HT11.



## Förskoleklass - Litteratur och Dans

### Sagodans Dansprogram för F-klass

Alla kommunens sexåringar erbjuds ett sagodansprogram med Lena Wiklund, danspedagog på Kulturhuset Barbacka. Sagodans har under flera terminer varit mycket populärt på Barbacka och ute på kommunens förskolor. Nu får sexåringarna chansen att ta del av Sagodansen.

Lena läser en saga tillsammans med barnen. Därefter får de möjlighet att återberätta sagan med hjälp av kroppen i dans/rörelse, lek, sång och ramsor. De sexårsgrupper som vill kommer att kunna få ytterligare ett besök av Lena vid ett senare tillfälle.

Dessutom finns det möjlighet för de lärare som vill fortsätta med Sagodans på egen hand att anmäla sig till fortbildning i Sagodans. Fortbildningen kommer att erbjudas under några tillfällen under året och sker i överenskommelse med Lena Wiklund.

Datum: hösten 2011 och våren 2012

Skolan kommer kontaktas av Barbackas danspedagog för bokning.

Ålder: Erbjuds alla i F-klass i Kristianstads kommun

Speltid: ca 1 timme

Antal platser: 1 klass per tillfälle

Lokal: Ute på skolan. Behövs fri yta för en klass att röra på sig, t ex idrottshall alternativt större hall med gott rörelseutrymme samt vanligt eluttag och bra CD-spelare.

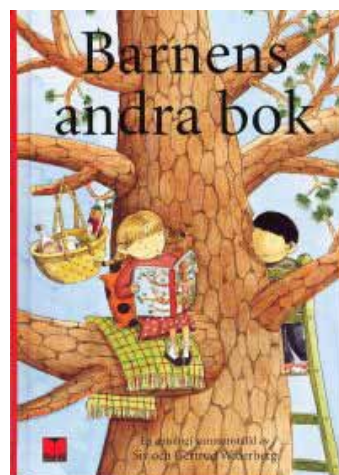
Arr: Kulturhuset Barbacka. Bokas via Kulturhuset Barbacka.

### **Biblioteksbesök för F-klass**

Biblioteken i Kristianstad kommun bjuder in alla förskoleklasser till sitt närmaste folkbibliotek. Vi vill väcka barnens intresse för berättelser, böcker och läsning och visa vilka nya världar berättelserna kan öppna.

Besöken innebär också att barnen får veta vad ett bibliotek är och hur det fungerar, de blir visade runt, får ett eget lånekort och en bokpresent. Naturligtvis kommer besöken och dess inslag att se lite olika ut beroende på vilket bibliotek man besöker.

6-åringarna får Barnens andra bok av Siv Widerberg som gåva. Det är en samlingsbok för barn som just har lärt sig läsa, ett vimmel av skoj och allvar, spänning och hemligheter. Den fungerar även bra som högläsningbok.



Besöken sker löpande och biblioteken bjuder kontakar förskolorna under läsåret. Välkomna till biblioteket!

## **Årskurs 1 - Konst**

*Välj bland många olika utställningar och program på Kristianstad Konsthall och Regionmuseet i Kristianstad! Fler alternativ kommer under hösten för vårterminen. I samtliga program möter ni konstpedagog Åsa Forsberg, i utställningen "Allemansland" sker visning även av museipedagog Elisabeth Ekstam. De olika utställningarna bokas via receptionen, tel 044-13 52 56.*

### **Minne, reflexion, rening och andra verk ur Schyls donation**

16/8 – 30/9

En aktuell, otyglad och vidsynt internationell samling med spektakulär samtidskonst. Utställningen fokuserar på tidstypiska och tongivande skulpturer och fotobaserade verk från 1970-1990-talet, med många kända konstnärer som Bernhard Prinz, Gilbert & George, Barbara Kruger, Richard Long, Anthony Gormly, Claes Oldenburg och många fler.

I utställningen talar vi om de stora livsfrågorna, går i samlarnas spår, blir sakletare och medskapare. I konstens eget lilla universum kan man göra allt det som annars inte är tillåtet.

I Verkstan arbetar vi med något som anknyter till visningen. Visning och verkstad 90 min.

### **Sport i konsten**

19/10 – 13/1

Fotboll, boxning och gymnastik. Det är sport – men är det konst? Inom idrottens och konstens värld pågår debatter om allt från estetik och ideal till genus, prestation och psykologi. Utställningen Sport i konsten innehåller konst från 1900-talets början fram till idag, som på skilda sätt speglar idrottens många sidor. Måleri, skulptur, installation, objekt och videoverk är representerade med konstnärer som Annika von Hausswolff, Eugene Jansson, Fredrik Lindqvist, Maria Miesenberger, Julia Peirone, Ragnar Sandberg och många fler.

Undersök din egen vinnarskalle i ett interaktivt konstverk. Upptäck det spännande mötet mellan sporttabellernas abstrakta mönster i textila broderier. Sport i konsten är en tvärvetenskaplig resa genom utvalda konstverk, för dig som älskar idrott!

"Sport i konsten" bjuder på välbekanta syner – och nya infallsvinklar – på idrott och konst.

I Verkstan arbetar vi med något som anknyter till visningen. Visning och verkstad 90 min.

## Allemansland

22/11 - 24/2

Lapprika, papprika plommonpastej när jag blir stor skall jag gunga med dej... Välkomna till Allemansland och Lennart Hellsings fantasifulla värld. I denna interaktiva utställning får ni bekanta er med flera av Lennart Hellsings och Poul Ströers välkända figurer som herr Gurka och kusin vitamin. På ett kreativt och lekfullt sätt gör vi eget språk och egna ord, runda, glada, röda, gröna och goda. Vi språkar loss och skapar tillsammans. "Bananer och sjörövare i en salig blandning"

Visning 60 min.

## "Jag längtar så att jag kan sprängas"

22/11 – 24/2 Ester Almqvist (1869-1934)

Kom och se ett spännande och unikt kvinnligt konstnärskap. Ett konstnärsliv fyllt av uppbrott, starka familjeband och lidelsefull strävan att uttrycka naturupplevelser, pulserande liv och allt det som hörde hemma i hennes inre värld.

Ni får följa Ester Almqvist från hennes tidiga nationalromantiska period, inspirerad av läraren Carl Larsson, till ett ljusskimrande och livsbejakande måleri i van Goghs anda.

I Verkstan arbetar vi med något som anknyter till visningen. Visning och verkstad 90 min.

## I konstens och fantasins värld

Fast program (museets permanenta utställning)

Vi gör en upptäcktsfärd i konstens värld. I Lilla konstrummet finns konst från våra samlingar med måleri och skulptur från 1850-talet fram till våra dagar. Ni kan välja fyra olika teman: "Landskap", "Porträtt", "Nils Holgersson" eller "Astrid Lindgren". Vi tittar på tavlor och skulpturer. Är en himmel alltid blå? Hur ser Du ut? Vad gör Nils i tavlorna? Är det där Lönneberga?

Med utgångspunkt i valt tema diskuterar vi och gör olika övningar, målar, tecknar eller skulpterar.

Visning och verkstad 120 min.

Arr: Regionmuseet i Kristianstad & Kristianstads Konsthall

## Årskurs 2 - Musik

### Lika olika

#### Om värdegrundsfrågor, mångfald och om att våga vara sig själv

Syftet med "Lika olika" är att genom lekfullhet i kombination med sång, musik och drama på ett konkret sätt ge eleverna en naturlig insikt i värdegrundsfrågor.

Varje klass får delta i en workshop med Maud "Mamma Måd" Cederlöw (låt-skrivare, sångerska och pedagog) och Kicki Kjernli (dramapedagog och sjukhusclown), där enkla dramaövningar används för att stärka både individen och gruppkänslan. Workshopen följs upp av en konsert då "Mamma Måd" med band bjuder på livemusik efter parollen: "Glad musik ger glada barn!" Den personliga musiken i konserten "Lika olika!" får barnen att ryckas med både av rytmerna och texterna, och tanken är att barnen både ska vilja sjunga med och göra rörelser till låtarna. Låttexterna närmar sig temat olikheter på ett både tänkvärt men kanske framförallt lekfullt sätt.

Spelas under vårterminen 2012

Plats; workshop i klassrum (ett tillfälle), konsertplats meddelas senare

Arr: Musik i Syd.

Tid för konsert och workshop meddelas.



## Årskurs 3 - Teater



### Världens bästa begravningar

Fritt av Volker Quandt efter barnboken "Alla döda små djur" av Ulf Nilsson. Allt började när Ester sa: "Hela världen är full av döda små djur, i varje buske ligger en fågel, en fjäril, en mus. Vi måste ta hand om dom!" Ester var mycket modig, Claes var liten och rädd. Den där tråkiga sommardagen startade barnen en firma som skulle göra världens bästa begravningar och hjälpa all stackars döda små djur som låg på jorden.

En pjäs med stor inlevelse, träffsäkerhet, mycket humor och okuvlig ton. Om lek och allvar, livet och döden.

En teaterföreställning av Teateri

Datum: onsdag-fredag 16, 17, 18, 23, 24, 25 november

Tid: 09.15 & 10.30

Ålder: Erbjuds alla i åk 3 i Kristianstads kommun inkl friskolorna.

Speltid: ca 45 min

Antal platser: 70 st

Lokal: Kulturhuset Barbacka, Spelhålan (16-23 nov), Gamlegårdens bibliotek (24 nov), Degeberga bibliotek (25 nov). Bokas via Kulturhuset Barbacka.



Foto: Anna Hällams

### Inspirationstillfälle/fortbildning Världens bästa begravningar

Föreställningen Världens bästa begravningar har blivit mycket väl mottagen av skolan och publiken. Pjäsen tar på ett varmt och ömsint sätt upp tematiken döden.

Vi tittar på utdrag ur föreställning, pratar om frågor som kommer upp från barnen och hur de tas om hand på bästa sätt. Vi tar också upp det fortbildningsmaterial Teateri har tagit fram för er pedagoger. Vi börjar med fika och fortsätter i informell ton att ägna oss åt kultur i skolan. Välkommen!

Datum: torsdag 13 oktober

Tid: 15.00 max 90 min inkl fika

Målgrupp: Erbjuds pedagoger som arbetar med åk 3 i Kristianstads kommun. Ingen avgift.

Antal platser: 90 st OBS! Begränsat antal platser.

Lokal: Kulturhuset Barbacka, Spelhålan. Bokas via Kulturhuset Barbacka.

## Årskurs 4 - Kulturhistoria

Alla elever i årskurs 4 erbjuds Kulturhistoria i form av ett besök på Regionmuseet. Det finns möjlighet att besöka såväl tillfälliga som permanenta utställningar.

Som ett först till kvarnarrangemang erbjuds:



### Romska resor 4/9 – 6/11

Hur är det att vara Rom?

Regionmuseet visar under hösten en fotoutställning producerad av fotograf Joakim Eskildsen och författare Cia Rinne. De båda har under 6 års tid följt och levt tillsammans med romer framförallt från Europa. Med anledning av den utställningen har vi program för att belysa romernas historia och situation idag.

Vi får besök från romska kulturcentret i Malmö som berättar om romernas historia, deras myter och liv idag. Ni får möjlighet att sitta in i en Vurdon, en äkta romsk trävagn som drogs av hästar. Ni får sitta ner och lyssna på berättelserna, titta er omkring i vagnen och försök förstå hur man levde, hur trångt det kunde vara och vilka svårigheter man levde under. Men också vilka glädjeämne man hade som gemenskapen, den romska musik och dansen mm.

Det ges tillfälle att få prova romska kläder och att se delar av utställningen Romska resor en fotoutställning som visas på Regionmuseet Kristianstad.

Detta är ett samarrangemang med Romska kulturcentret i Malmö som också medverkar.

Observera att programmet bara ges vecka 36, 5 – 9 september. Obs, begränsat antal platser!

Tid: kl 8.30 - 10.00, kl 10.00 – 11.30, kl 12.00 – 13.30

Arr: Regionmuseet Kristianstad

De olika utställningarna bokas via receptionen, tel 044–13 52 56.

## Årskurs 5 - Litteratur

### Författarbesök

Alla elever i åk 5 erbjuds ett författarbesök av en barnboksförfattare under läsåret 11/12. Vi kommer att boka minst två olika författare som är duktiga på att sprida läslust och som har en varierad bokutgivning. Vilka författare och vilka tider det blir kommer att läggas ut på Personalforum i höst. Det ingår även böcker till de klasser som bokar ett författarbesök.

Arr: Skolbibliotekscentralen

Separat info skickas till alla åk 5. För frågor, kontakta SBC 044-13 60 40



## Årskurs 6 - Dans

### Of(f) course

Of(f) Course är en hyllning till dansen. Sju personliga dansare och sju olika dansstilar delar scenen tillsammans med en DJ och en moderator. Dansare tävlar lekfullt mot varandra i kreativitet, musikalisk talang och uppfinningsrikedom. Vi får här möta dansstilarna capoeira, house, breakdance, modern dans, balett, jazz och tävlingsdans.

En dansföreställning av Reija Wäre, Scenkonstbolaget.

Projektet startar med en inspirationsträff för lärare och följs upp med en workshop för eleverna.



Datum: måndag & tisdag 10 & 11 oktober

Tid: 10.30 & 12.30

Ålder: Erbjuds alla i åk 6 i Kristianstads kommun.

Speltid: ca 45 min

Antal platser: 200 st

Lokal: Konserthuset, Stora salen

Arr: Kulturhuset Barbacka. Bokas via Kulturhuset Barbacka, 044-13 56 50.



Foto: Lia jacobi

## Årskurs 7 - Konst

### Sport i Konsten - utställning

19/10 – 13/1

Fotboll, boxning och gymnastik. Det är sport – men är det konst?

Inom idrottens och konstens värld pågår debatter om allt från estetik och ideal till genus, prestation och psykologi. Utställningen Sport i konsten innehåller konst från 1900-talets början fram till idag, som på skilda sätt speglar idrottens många sidor. Måleri, skulptur,

installation, objekt och videoverk är representerade med konstnärer som Annika von Hausswolff, Eugene Jansson, Fredrik Lindqvist, Maria Miesenberger, Julia Peirone, Ragnar Sandberg och många fler.



C4- skolans Medie-elever dokumenterar en klass möte med idrotten, eleverna redigerar tillsammans på C4-skolan, och bjuds in till gemensam visning på Kosmorama.

Arr: Kristianstads Konsthall

Infoträff för lärare 18/10 kl 14.30-17. Separat inbjudan skickas ut. De olika utställningarna bokas via receptionen, tel 044-13 52 56.

## Årskurs 8 - Teater

### En lek(tion) i kärlek

En fartfylld och lekfullt utlämnande föreställning om kärlekens alla språk.

Fjärilar i magen. Ögon som glittrar. Hjärtan som brinner. Flämtande lågor och djupa frågor. Ofokuserade tankar. Våta fantasier. Blossande röd. Drabbad och spröd...

I "En lektion i kärlek" blandas teater, dans, sång och musik i en sprakande performance på

temat... KÄRLEK. En rad parallella berättelser ger kropp åt de förälskade, de otrogna, de lyckliga, de svikna, de funktionsnedsatta, de som vill göra slut och de som vill bli ihop. Det är vansinnigt roligt och lustfyllt. Men också allvar, eftertanke och skratt som sätts i halsen.

I ett samarbete mellan Teater De Vill och Neurologiskt Handikappades riksförbund möter publiken en ensemble av skådespelare med och utan funktionsnedsättningar. Till föreställningen finns ett uppföljningsmaterial för fortsatt arbete och fördjupning i pjäsens tema.



Datum: måndag-fredag 19-23 september

Tid: måndag 19 september 10.30, tisdag-torsdag 20-23 september kl 09.30 & 12.30

Ålder: Erbjuds alla i årskurs 8 i Kristianstads kommun

Speltid: 60 min

Antal platser: 90 st

Lokal: Kulturhuset Barbacka, Spelhålan

Arr: Kulturhuset Barbacka. Bokas via Kulturhuset Barbacka.

## Årskurs 9 - Musik

### Freestyle Phanatix - Föreställning och föreläsning

Varför ska man ut på gatan och leka när man har Playstation och tv på rummet och vännerna finns på mobilen och i cyberspace? I dagens Sverige har det blivit möjligt att växa upp utan att lära känna sin kropp och leva ett liv i stort sett helt utan fysisk aktivitet. Men kroppsmedvetenhet, inklusive balans och motorik, är viktiga element i ett bra liv. Det i särklass bästa är att väcka intresset och den instinktiva förståelsen redan i tidig ålder.



Freestyle Phanatix har under 2009-2011 arbetat med Skapande Skola på flera skolor i södra Sverige. Skapande skola med Freestyle Phanatix har som syfte att barnen ska bli fascinerade av hiphop- kulturens "fyra element", rörelserna i breakdance och den kreativa process som rap, beatbox, graffiti och dj:ing utgör samt inspireras till ett liv som innehåller uttryck.

Eleverna får klassvis en workshop i rap och/eller beatbox och en i breakdance av två artister. Undervisningen sker på ett sätt så att alla kan vara med - nybörjare lär sig grundsteg och grundteknik, medan elever med förkunskaper blir stöttade i att vidareutveckla dessa. Under workshoppen berörs även hiphopkulturens positiva synsätt och grundvärderingar: Peace, Unity, Love & Having Fun. Projektet avslutas med en föreställning med hela Freestyle Phanatix där eleverna bjuds in att delta.

Spelas under höstterminen 2011

Plats; workshop i klassrum (ett tillfälle). Konsert på Konserthuset

Arr: Musik i Syd. Bokas via Musik i Syd

Tid för konsert och workshop meddelas.



## Årskurs 9 - EXTRA!

### Romska resor

4/9-6/11

På Regionmuseet Kristianstad visas denna omtalade fotoutställning, producerad av en ung fotograf, Joakim Eskildsen och författare Cia Rinne som under 6 år följt och levt med romer från Indien, Rumänien, Ungern, Grekland, Frankrike, Finland och Ryssland. Utställningen kompletteras med svenskt material av fotograf Anna Riwkin, ursprungligen ur en reportageserie "Ziegenarväg" som gjordes tillsammans med Ivar Lo-Johansson.



Trots att romerna är den största minoriteten i Europa är de förhållandevis osynliga. Kunskapen om hur de behandlats genom historien är i det närmaste obefintlig. De 1 miljon romer som mördades i koncentrationsläger av nazisterna är bortglömda. Det finns inte heller några platser som berättar deras historia eftersom de alltid har varit på vandrande fot och alltid har nekats boplatser.

Vilka möjligheter har romerna idag att skapa ett livsuppehälle?

Alla 9 erbjuds ett program kopplat till utställningen bestående dels av en visning av utställningen kopplat med värderingsövningar kring våra värdegrunder och minoritetsgrupper. Som uppföljning får ni ett klassrumsbesök av romer från Romska kulturcentret i Malmö, där de på ett personligt sätt berättar om romernas historia, om sin situation i Sverige idag, om sina myter och våra myter om romerna mm.

Infoträff med lärare 8/9 kl 15 – 17, medverkande Romska kulturcentret Malmö.

Programmet kring utställningen bokas via Regionmuseets reception, tel 044 – 13 52 56.

Tid: 45 plus 45 minuter. Plus kort paus.

Tider för klassrumsbesök meddelas respektive skola.

Arr: Regionmuseet i Kristianstad

## Dessutom:

### Årskurs 1 tom årskurs 5

Berättarrazza med BRAK, berättarakademien:

Inleds med berättarpraktika, ca 3 timmar, där pedagogerna får vara med om en workshop som berättarna håller i. Denna är viktig för att lärarna ska vara informerade om vad som kommer att hända på själva berättarrazzian, dvs den dag då dörren till klassrummet öppnas och eleverna får möta en berättare.

Under berättarrazzian är det två-tre berättare som besöker skolan för att leverera ett antal muntliga berättelser i klassrummet. Detta för att uppmuntra till elevernas egen berättarglädje.

BRAK tar kontakt med varje enskild skola. För frågor: Sara Arambulá 0734-22 55 21, sara@arambula.se



### Skolbio för alla årskurser

Skolbioverksamheten i Kristianstads kommun erbjuds till alla för-, grund- och gymnasieskolor (inkl. friskolor till en subventionerad kostnad). Vi visar film i samband med olika temadagar som t.ex. FN-dagen, Internationella barndagen, Internationella kvinnodagen m.m. Skolbio är gratis för alla kommunala förskolor och skolor, kooperativ och friskolor är välkomna mot en subventionerad avgift.

.....

Observera att innehåller i detta häfte handlar om KULTURNYCKELN och Skapande skola. Varje institution (Kulturhuset Barbacka, Skolbibliotekscentrallen, Biblioteket, Regionmuseet, Konsthallen och Musik i Syd) har även sin ordinarie verksamhet kvar. Det som presenteras här är ett utbud som garanterar alla barn/elever i en årskurs en kulturupplevelse. Det finns alltså många fler program för förskola och skola att ta del av än vad som presenteras här. Titta in på respektive institutions hemsida för mer information och fler program!

*Transporter inom Kulturnyckeln ingår till och från barnens/elevernas aktiviteter. Dessa bokas via Transportenheten (utom för 3-5-åringarnas program, där Barbacka själva bokar bussarna).*

Om ni har frågor om detta hör av er till:

Helena Magnusson, Samordnare Kulturnyckeln

helenamagnusson2@utb.kristianstad.se, 044-13 64 76, 0733-13 64 76

**Varmt välkomna!**

