



Den 22 maj 1614 undertecknade den danske kungen Christian IV fundationsbrevet för den

Nu firar vi 409-årsdag

nya staden på Allön. Kristianstad är en av de få städer som därigenom har ett tydligt datum för sin födelse.

Under sina drygt fyrahundra år har Kristianstad upplevt både med- och motgångar. Människorna i staden har mött nödår och kriser, men har med

gemensamma krafter tagit sig igenom dem och fortsatt att förändra och utveckla sin stad. Det är värt att både hylla och inspireras av.

Därför firar vi Kristianstads födelsedag både under helgens Kulturnatt Kristianstad och på födelsedagen med kalas för

alla trotjänare som har arbetat 25 år i kommunens tjänst.

Ett fyrfaldigt leve för staden och för alla invånare och medarbetare som får den att leva vidare.

Anders Johansson
kommundirektör



Lotta von Lotta von Bültingslöwen och David R Andersson längtar efter att få se förberedelserna tillsammans med det lokala kultur- och föreningslivet blomma ut i upplevelser på Kulturnatt Kristianstad 2023. Foto: Kristianstads kommun, Claes-Henrik Sandén.

Laddat med kultur

Efter att ha arbetat intensivt med Kulturnatt sedan i höstas börjar nu projektgruppen och övriga arrangörer att komma i mål. Den 19–20 maj ska Kristianstad bubbla av kulturupplevelser.



Uppleva och göra

I projektgruppen för Kulturnatt råder en fokuserad och positiv stämning när den sista planeringen kring teknik, infrastruktur och tillstånd görs klar. Sedan september förra året har arbetet varit igång. Arrangörer har kommit in med kreativa ansökningar om att få medverka.

– Det finns en fantastisk kraft och kreativitet i det lokala kultur- och föreningslivet. Förslagen rasslar in med allt från luffarslöd, författarsamtal och konsttält till balett, heavy

metal och storband, säger kulturstrategen Lotta von Bültingslöwen.

Gemensamma krafter

Kulturnatt är ett samverkansprojekt mellan kommunen och lokala arrangörer inom kultur- och föreningslivet. Många bitar ska falla på plats till helgen närmast den 22 maj varje år. Arrangörer av öppna aktiviteter och evenemang inom scenkonst, musik, konst, foto, film, litteratur, design eller arkitektur ansöker om en plats i programmet och ett bidrag till att genomföra idén.

– Vi vill förmedla oväntade möten mellan kulturliv och besökare. Möten som du kanske aldrig annars hade upplevt. För oss som arbetar med Kulturnatt är det svårt att veta från är till är hur programmet blir, men det blir alltid bra till slut,

säger David R Andersson som är projektledare och har arbetat med Kulturnatt sedan Kristianstads 400-årsjubileum 2014.

Nöjda besökare

– Vi är en liten projektgrupp, men det finns desto fler krafter både inom kommunorganisationen och hos arrangörerna och volontärerna som samverkar för att det ska bli årets bästa evenemang. Vi brukar få höga betyg av både besökare och arrangörer och det är vi så klart stolta över, säger David Andersson.

Det är en intensiv men också väldigt kreativ och spännande period mellan september och maj varje år. Det är inte bara programmet som ska fastställas. Mycket arbete läggs också på teknik och inte minst säkerhet. Projektgruppen måste vara beredd på det värsta, och David

R Andersson är själv utbildad inom evenemangs säkerhet. Hitills har tack och lov inget allvarligt hänt under Kulturnatt.

Härlig avslutningskänsla

När den sista programpunkten avslutas är känslan fantastisk hos projektledningen och arrangörerna.

– Under två dagar och nätter är vi på tå och i konstant beredskap, så när vi tittar ut över ett publikhav av 6 000 ungdomar så känner vi bara lycka. Vi har nått i mål, säger David R Andersson.

**KULTURNATT
KRISTIANSTAD 2023**
19–20 maj

Hela programmet finns på www.kristianstad.se/kulturnatt och i Rådhus Skånes medborgarcenter.



Emily Geiser är en av fordonsförarna på tekniska förvaltningen som arbetar med att hålla vägarna rena.

Årets höjdpunkt när gruset sopas bort

Från mars och några månader fram ser vi dem flitigt på stadens gator. Sopmaskinerna som nu körs intensivt för att få bort vinterns sand och grus. Emily Geiser är en av fordonsförarna som arbetar med att hålla vägarna rena.



Profilen i kommunen

På tekniska förvaltningen arbetar Emily Geiser som fordonsförare och är nu inne i en extra rolig period på jobbet. Det är nu gatorna behöver rengöras från vinterns grus och som en del av teamet på driftenheten kör hon i stadens yttre områden. Det är stora områden som ska sopas på kort tid. Arbetet med att sopa gatorna är inte bara viktigt för att hålla gatorna rena och säkra, utan minskar också risken för att gruset ska skada fordon och byggnader.

– Jag tycker det är en härlig period att arbeta på, det är årets höjdpunkt för alla. Folk blir glada när jag kommer med traktorn och sopar. Det innebär att våren är här när jag kommer körande och det känns härligt, säger Emily.

Ingen söndagsångest

Hon gjorde entré i branschen efter en praktikperiod och det

blev lyckosamt. Nu har hon varit på tekniska förvaltningen i fem år och är med på årets alla perioder som vårsopning, ogräsbortstämning, gatuunderhåll och snö- och halkbekämpning. – Många kanske tror att det är ett ensamt arbete men jag skulle säga att det är upp till dig själv. Vill du träffa dina kollegor i området på lunch och rast så gör du det. Jag gillar friheten att sköta mig själv och jag har aldrig haft söndagsångest tack vare alla mina bra kollegor, säger Emily.

Första kvinnliga fordonsföraren

Emily Geiser har nyligen fått en ny traktor i arbetet. Ett välkommet tillskott som ger henne en fantastisk komfort under körning då det annars kan bli jobbigt för kroppen att sitta så länge varje dag. Det går inte att ta miste på hennes intresse för arbetet och fordon och även under vinterberedskapsarbetet hon som chaufför. Det är också med stolthet som hon



Barn och utbildning

Studentfirande

► Vill du fira några studenter den 9 juni? Redan nu går det att börja planera uppvaktning. Alla tider och platser för gymnasieklassernas utspring finns på www.kristianstad.se/student



Barn och utbildning

Lovaktiviteter

► Knappt en månad till sommarlov! Liksom tidigare år ordnas en rad kostnadsfria lovaktiviteter. Årets program släpps den 22 maj och finns då att hitta på www.kristianstad.se/lov



Bygga, bo och miljö

Elda försiktigt

► Tänk på att brandrisken stor i Skåne och det är mycket torrt i skog och mark. Var försiktig om du ska elda eller grilla och se till att du kan släcka. Fler tips på www.kristianstad.se/eldning

Event inleder projekt om hållbart resande



Trafik och resor

► Låt bilen vila kallas två event i ett projekt där Kristianstads kommun och forskare på Högskolan Kristianstad undersöker resvanorna hos de boende på Näsby-Gamlegården och i Åhus. Under eventen kan invånarna diskutera hållbara resealternativ med kommunens representanter.

Många resor i kommunen är att hälften av de resorna ska göras med gång, cykel eller kollektivtrafik år 2030. Forskarna i projektet vill bland annat veta vad som kan locka människor på de två platserna att resa på ett mera hållbart sätt.

– Vi vill också ge kunskap om vad människor kan tjäna på att göra vissa val, exempelvis förbättra sin hälsa eller spara tusentals kronor på att inte använda bilen. Deras kommentarer blir underlag till kommunens fortsatta arbete med hållbara resealternativ, säger projektledaren Patrik Andersson.

Eventen

- Näsby-Gamlegården: lördagen den 20 maj, 11–14, parkeringen vid Gamlegårdens centrum.
- Åhus: lördagen den 3 juni, 11–14, i hamnen vid lekplatsen.



Cykel och kollektivtrafik är bra alternativ om man låter bilen vila.

Harpor klingar på Åhusfestival



Bygga, bo och miljö

► Nej, det är inte änglar som samlas i Åhus i Kristi Himmelsfärdshelgen. Men kanske låter det så, när harpister från sex länder samlas till festivalen Harps in North på Åhusgården.

I 20 år har elever på den kommunala musikskolan Kristianstad kunnat välja harpa som instrument. Ingen annanstans i landet har så många lärt sig hantera det ovanliga och klangfulla instrumentet.

Musikskolans harplärare Susan Syverson är initiativtagare till festivalen, som pågår den 18–21 maj med ett 40-tal deltagare som får spela och utvecklas tillsammans. Hon har också skrivit en orkestersvit för harpa som uruppförs på konserten för allmänheten på lördagen den 20 maj kl.19.

Konserten kostar 100 kr och biljetter köps i entrén på Åhusgården.

Läs mer på www.kristianstad.se/musikskolan



Susan Syverson undervisar i harpa på Musikskolan. Foto: Kristianstads kommun, Stefan Sjölund